



## PLAN DE TRABAJO (REMOTO) PARA LA CONTINGENCIA NACIONAL (“CORONAVIRUS”)

PROFESOR (A): Katherine Ávila Callpa	
ASIGNATURA : Lenguaje Comunicación y Literatura	
CURSO : 7mo básico	
N° HORAS SEMANALES: 6	
FECHA : 13 AL 27 DE OCTUBRE	
UNIDAD : II ¿En qué gestos podemos encontrar la amistad?	
OA INVOLUCRADOS (en número y palabras): OA1: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos. OA 2: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias. OA12: Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros.	
RECURSOS PEDAGÓGICOS UTILIZADOS: - Texto escolar.	
CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<b>PRIMERA CLASE:</b>  Escriben un poema de manera creativa para expresar sus sentimientos.	<b>PRIMERA CLASE:</b>  Comenzaremos reforzando los apoyos anteriores y los ppt enviados, recuerda que debes tomar nota de lo que más te llamo la atención o lo que aún no puedes comprender, esto es necesario, ya que en el apoyo el docente despejará todas tus dudas y trabajaremos con ejemplo e identificación de los elementos en los poemas ya leídos.  Retomaremos las páginas 102 y 103, solo para recordar.  Ya hemos trabajado y reforzado los elementos básicos del género lírico (poemas)  Ahora podemos continuar con la escritura de tu poema, para esto tendrás 2 opciones...  <ul style="list-style-type: none"><li>- 1, puedes seguir las pautas de la página 103, donde eliges un poema y le respondes al hablante, con otro poema.</li><li>- O 2, eliges un tema libre en relación a la amistad.</li></ul> Siempre respetando su estructura e instrucciones:  <ul style="list-style-type: none"><li>- Título</li><li>- 3 estrofas, de 4 o 5 versos cada una.</li><li>- Rimas asonantes y consonantes</li><li>- Figuras literarias, mínimo 3.</li></ul> En cada uno debes releer, revisar, reescribir y perfeccionar tus versos las veces que necesites, para esto recuerda comenzar con un borrador.